

# High Gear

## Intermediate

CD: Why I'm Here By Mack Bailey

www.mackbailey.com

Music: Folk Country- Moderate Speed

Choreo: **Matt Sexton**, CCI 1200 Kennesaw Drive, Johnson City, TN 37615

Phone: 423-282-5065 - e-mail: DancExpCloggers@aol.com

Sequence: Wait 12, Intro, A, B, Break1, A, B, Intro, Break2, C, B, Break3, B, Intro, ½ A, End

**\*\*DO NOT LET THE SEQUENCE SCARE YOU, THE MUSIC WILL LEAD YOU!\*\***

### Intro(16 Beats)

Loop Vine      L Ds                  Ds                  Ds Ds S      Ds(xif)      Loop S(xib)      Ds      R  
R      Ds(xif)      Loop S(xib)      Ds      R      Ds                  Ds                  Ds      Ds      S

### Part A(64 Beats)

Samantha      L Ds                  S Dr      Ds      R      Ds                  S                  Sta Up R      K(turn ½ L)  
Stamp Rocks      R      Ds(xif) Dr      S      Ds      S      Sta Up R      K(turn ½ L) Ds                  S

\*Repeat Samantha and Stamp Rocks to Face Front\*

Cross Kicks      L K(xf) K(os) Ds      S                  R      Ds      Ds                  R      R      R  
Cowboy                  R                  R      K(xf) K(os) Ds      S      Ds      Br K Ds      S      S      S

2 Joey's(L&R) L Ds      S      R      S      R      S      S      HR                  Ds      S                  S  
Heel Walks      R      R      S      S      Ds      S      R      S                  S(ib)      R      HR      S      Clap

### Part B(30 Beats)

High Horse      L Ds                  S                  Ds      R      Ds                  R      S      S      Ds  
MJ Drag                  R      Dt(xif) Dt(ots) R      Ba Slide      Ds      S      Ds(xib) S      R      K      S      Ba Slide

Drag Vine                  L Ds      Dr      Ds      S                  K      S                  R      Ds      S                  R      Stomp  
2 Basics                  R      K      S      R      Ds      Dr      Ds      S      R      Ds      S                  Stomp  
2 Stomps

### Part C(20 Beats)

Scots                  L Ds      Sl      S      Sl      S      Ds      R      Ds      S      R      HR                  Ds      S                  S  
2 Basics                  R                  R      R      Ds      Ds      S      R      Ds      S                  S(ib)      R      HR      S      Clap  
Heel Walks(from Part A)

### Break 1(12 Beats)

Triple(L&R)  
4 Claps

### Break 2(8 Beats)

2 Charlestons

### Break 3(4 Beats)

4 Claps

### ½ A

Samantha and Stamps to back and Front

### End(13 Beats)

High Horse(from Part B)

5 Beat Ending L S                  Turn 360 Left

R      S(xif) Turn 360 Left      S(ots)

1 2

3 & 4

5